

Аннотации к дополнительным общеразвивающим программам
в МБДОУ «Детский сад № 13 «Чебурашка»

Наименование программы	Содержание
«Умники и умницы»	<p>Содержание программы основывается на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин). В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс). На основании теоретического изучения психологических исследований, посвященных психологической готовности ребенка к обучению и психо - профилактике, направленной на преодоление механизмов возникновения школьной дезадаптации, была разработана комплексная программа «Умники и умницы», в структуру которой вошли модифицированные варианты развивающих программ для детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Цель программы</i> – всестороннее развитие познавательной деятельности детей, важных для школьного обучения базовых умений на которых будут формироваться навыки чтения, письма, счета, способствовать формированию внутренней позиции школьника.</p> <p>В программе учтены возрастные особенности психики детей дошкольного возраста: образное мышление, преобладание эмоционального компонента в опыте, ведущий вид деятельности (сюжетно-ролевая игра).</p> <p>По итогам обучения по программе ожидается, следующие результаты:</p> <p>Развивающий и коррекционный эффект от курса занятий по программе «Умники и умницы» проявляется, прежде всего, в интересе детей к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях и на других занятиях. К концу учебного года улучшаются графические навыки и зрительно- моторные координации детей, формируется произвольность, улучшаются процессы памяти и внимания</p>
«Раз словечко, два словечко»	<p>Программа «Раз словечко, два словечко» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.</p> <p>особенность программы в сочетании традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе компьютерных, позволяет сделать коррекционно-образовательный процесс более разнообразным, нестандартным, познавательным, занимательным, мобильным, строго дифференцированным и индивидуальным, что особенно важно для логопедической работы.</p> <p>Цель - выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, умение объединить простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.</p> <p>Построение программы и проведение занятий основывается на принципах здоровьесбережения, полисенсорного подхода к коррекции речевых нарушений, доступности и т.п. Учитель-логопед организует работу детей в групповой форме (5-7 человек). Для проведения занятий каждому ребенку необходимо индивидуальное зеркало. К концу реализации программы у воспитанники: имеют словарный запас около 3000 слов, пользуются предложениями из 5-6 слов, умеют пересказывать, правильно произносят практически все звуки.</p>

<p>«Хатха- йога для дошкольников»</p>	<p>Программа «Хатха-Йога для дошкольников» составлена для развития физических качеств у детей старшего дошкольного возраста имеющих ограничения в выполнении активных двигательных упражнений.</p> <p>Занятия, построенные с включением упражнений хатха-йоги для детей – это профилактика сколиоза, астмы, простудных заболеваний, обогащение знаний об окружающих предметах и явлениях, совершенствование ориентировки в пространстве и времени.</p> <p>Эффективность данного направления прослеживается в том, что кроме обретения физической формы, упражнения помогают ребенку развивать силу воли, чувствительность, даёт положительный эмоциональный заряд, пробуждает интерес и желание заниматься физической культурой, узнают о себе много нового. Дети становятся спокойнее, добрее, у них появляется уверенность в своих силах.</p> <p>Проведение занятий в детском саду с элементами хатха-йоги поможет детям сбалансировать противоположные физиологические процессы возбуждения и торможения. Основными элементами Хатха-йоги являются позы и дыхательные упражнения, которые помогают направить детскую энергию на созидание, укрепить здоровье, научить детей вести здоровый образ жизни и с уверенностью смотреть в будущее.</p> <p>В результате освоения программы у детей прослеживается положительная динамика уровня развития физических качеств. Воспитанники выполняют тестовые упражнения в соответствии с возрастными особенностями: на выносливость, силу, гибкость, координацию движения; проявляют желание участвовать в играх; умеют самостоятельно выполнять упражнения; контролируют своё самочувствие; имеют представление о здоровом образе жизни.</p>
<p>«Легоконструирование»</p>	<p>Конструирование как излюбленный детьми вид деятельности не только увлекательное, но весьма полезное занятие, которое теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.</p> <p>В силу своей универсальности ЛЕГО-конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основой образовательной деятельности с использованием ЛЕГО - технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. ЛЕГО позволяет учиться играя и обучаться в игре.</p> <p>В процессе конструирования дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. ЛЕГО-технология объединяет элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников. Речевые ситуации, возникающие в процессе создания построек и игр с ними, способствуют расширению словарного запаса, развитию диалогической и монологической речи, которая служит одним из важнейших средств активной деятельности человека, а для будущего школьника является залогом успешного обучения в школе. Решаются многие задачи обучения: развиваются коммуникативные навыки, совершенствуется умение обобщать и делать выводы.</p> <p>Цель программы: формирование творческо-конструктивных способностей и познавательной активности дошкольников посредством образовательных конструкторов и робототехники. Обучение по программе осуществляется по 4 этапам: <i>установление взаимосвязей; конструирование; рефлексия; развитие</i> - поддержание мотивации и удовольствие, получаемое от успешно выполненной работы, естественным образом вдохновляют дошкольников на дальнейшую творческую работу.</p>

«Школа семи королей»	<p>Актуальность программы определяется возникшей необходимостью обратить пристальное внимание специальному, целенаправленному развитию интеллектуальных функций, обучения дошкольников технике и технологии мыслительных действий, процессам познавательного поиска. Использование шахмат позволит развивать детей в процессе игры, что соответствует принципам федерального образовательного стандарта дошкольного образования.</p> <p>Теоретической основой программы явились работы по теории и методике начального обучения игре в шахматы и детско-юношеского спорта И. Весела, А.С. Волчок, А.Н. Костьева, С.И. Давыдюк, В.Н. Кострова, Г.Я. Левенфиша, И.Л. Майзелиса, М.Я. Набатниковой, Я.И. Нейштадта, А.И. Нимцовича, В.И. Панова, И.Г. Сухина, В.П. Филина.</p> <p>В основе программы лежат <i>принципы</i> сознательности и активности; последовательности, систематичности и концентричности расположения материала; постепенности и прогрессивности; индивидуально-дифференцированного подхода; взаимосвязи обучения и творчества как важного фактора формирования личности.</p> <p><i>Цель:</i> повысить уровень интеллектуальных способностей дошкольников путем внедрения в образовательный процесс технологию обучения игре в шахматы.</p> <p>Реализация программы включает 4 основных этапа: 1 этап - диагностический этап (2 занятия); 2 этап- шахматная доска (5 занятий); 3 этап- шахматные фигуры (16 занятий); 4 этап- турниры чемпионов (5занятий)</p>
«Читайка»	<p>Данная рабочая программа разработана на основе авторской Н. С. Жуковой «Букварь». Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области развитие речи.</p> <p>Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм. Последовательность изучения букв алфавита предлагается по «Букварю» Жуковой Н.С. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.</p> <p>Главная задача всей работы – сделать для ребёнка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, ставиться новая задача, запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более лёгкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить их из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т. д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка.</p>
Умелые ручки	<p>Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка. Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.</p> <p>Занятия лепкой повышают сенсорную чувствительность, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук. Занятия развивают умственные способности детей, расширяют их художественный</p>

	<p>кругозор, формируют нравственные представления, содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру, воспитывают любовь к труду.</p> <p>Программа разработана для детей 5-6 лет, имеет художественно-эстетическую направленность, так как ориентирована на развитие творческих способностей дошкольников в сфере свободного времени. Курс обучения планируется на 1 год. 1 занятие в неделю, всего 28 занятий.</p>
--	---